



**FUNDAÇÃO PRÓ-MEMÓRIA DE SÃO CARLOS**  
**CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2019**  
**SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS**

A Fundação Pró-Memória de São Carlos divulga a lista dos projetos contemplados e a lista de espera do Chamamento Público nº 01/2019. Informamos que a classificação final foi embasada na localidade discriminada, conforme disposto no item 07.05. do chamamento nº 01/2019, pelo proponente, no projeto (envelope 2).

<b>MODALIDADE 3.1.1. OFÍCIOS E TÉCNICAS MANUAIS</b>		
<b>CONTEMPLADOS</b>		
<b>AUTOR</b>	<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	<b>LOCAL</b>
Orlando Rodolpho	Ensinando a confeccionar miniaturas	São Carlos
Sérgio Luiz Roda	Oficinas vogais: catadores de gente	Sta Eudóxia
Caroline Cristina Zanette	Reconstruindo o guarda-roupa	São Carlos
<b>LISTA DE ESPERA</b>		
Maria de Lourdes Crempé	Patch Colagem	Sta Eudóxia
Pedro Mathias Falardo Custódio	Encadernando histórias	São Carlos
Sandra Massae Kaibara	Origami – dobraduras e móveis	São Carlos
Lívia Barros dos Santos	Pontos que contam histórias	São Carlos
Ana Jacobi Macedo	Arte em crochê III	São Carlos
Reginaldo Aparecido Veroni	Desenho de cartum	São Carlos
Anne Carolina Colombera das Neves	Costura criativa fácil e sem máquina	São Carlos
Lea da Silva Veras	Abstraindo São Carlos: arte meditativa na cidade	São Carlos
Reginaldo Aparecido Veroni	Faça você mesmo	São Carlos
Gilmara M. Feliciano	Pintura a óleo: natureza morta: motivos florais	São Carlos
Valéria Lopes	A arte criativa em papelão	São Carlos

de Jesus Garcia		
Eliane de Almeida Medeiros	Mosaico: básico intermediário	São Carlos
Angelita S. Hanchuk Magaldi	Oficina de desenho	São Carlos

MODALIDADE 3.1.2. REGISTRO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE SÃO CARLOS		
CONTEMPLADOS		
AUTOR	TÍTULO DO PROJETO	LOCAL
Daniel Morais Paschoalin	Itinerários: desenhando pelo patrimônio cultural de São Carlos	São Carlos
Lascha Nur Oliveira Salerno	O mundo ao redor: oficina de fotografia para jovens e adultos	São Carlos
LISTA DE ESPERA		
Natalia Innocente Rodrigues	Fotografia, patrimônio e registro histórico	São Carlos
Yasmin Bidim Pereira dos Santos	Criação de vídeo-poesia: memórias e imagens da cidade	São Carlos
Letícia Gomes de Assis	Laboratório de práticas em vídeo-documentário	São Carlos
Sandra Schmitt Soster	Inventário participativo de referências culturais	São Carlos
Juliana de Oliveira Rodrigues	Introdução à fotografia digital: retratos do bairro	São Carlos
Lea da Silva Veras	Abstraindo São Carlos: arte meditativa na cidade	São Carlos

MODALIDADE 3.1.3. CULTURAS TRADICIONAIS, POPULARES E ÉTNICAS		
CONTEMPLADOS		
AUTOR	TÍTULO DO PROJETO	LOCAL
Ana Carolina Garbuio	Lendas urbanas em cena	São Carlos
Gutenberg Franklin Santos da Silva	Capoeira Angola: tradição, ritmo e ginga	São Carlos
Eder Aparecido dos Santos	Noções básicas de viola e violão	Sta Eudóxia
LISTA DE ESPERA		

Ana Paula Vaz de Oliveira Santos	Aprendendo a tocar flauta doce com amor	São Carlos
Hermenegildo Pereira de Oliveira	Viola e violão na Estação	São Carlos
Maycon Claudino de Castro	+ Samba Rock	Sta Eudóxia
Priscila Heilborn de Almeida	Brincadeiras de circo	São Carlos
Ricardo de Almeida Júnior	Aulas de circo	São Carlos
Pedro H. M. Kebbe	Descobrimdo o flamenco	São Carlos
Zildinha Aparecida Camargo	Percurso formativo de cultura popular	São Carlos

São Carlos, 07 de março de 2019  
Maria Isabel Alves Lima  
Diretora Presidente